

Bauer Audio LS 3g, Weiß

Numéro d'article : 290000200051440 / Fabricants: [Bauer Audio](#)



bauer audio

8.800,00EUR

incl. 19% T.V.A. incl. expédition

🚚 Livraison : 1 - 3 jours ouvrables en Allemagne.
Plus que quelques-uns en stock !

1 en stock

Particularités

- haut-parleur à trois voies avec deux woofers montés latéralement
- boîtier fermé pour une reproduction précise des basses
- possibilité d'installation près d'un mur

Caractéristiques techniques

- Principe : haut-parleur de sol fermé à trois voies avec baffle étroit et système de basses push-push
- Châssis d'attaque : dôme en aluminium de 25 mm
Cône en papier dur de 100 mm avec double aimant
2 cônes de 150 mm en aluminium
- Puissance : 60 watts RMS
- Impédance : 4 ohms (minimum 3,0 ohms)

- Pression acoustique caractéristique : 89 dB/2,8 Volt/1 m
- Réponse en fréquence : 32 Hz à 25 kHz (-3 dB, en fonction de la pièce d'écoute)
- Séparateur de fréquences : filtre acoustique passe-tout du 2e ordre selon Garde
- Fréquences de transition : 250 Hz et 2.500 Hz
- Dimensions : 1040 x 171 x 410 mm (H x L x P) sans le socle
1095 x 311 x 415 mm (H x L x P) avec socle et pieds.
- Poids : 30 kg

Le haut-parleur à trois voies LS 3g - un projet commun de Joachim Gerhard et Willibald Bauer - se distingue par un design rectiligne et intemporel. Mais derrière cette élégance sobre se cache une technique sophistiquée qui permet à la musique de sonner de manière précise, claire et naturelle.

Un boîtier astucieux

La LS 3g est étroite, haute et basse : étroite, afin que les médiums et les aigus ne soient pas affectés par les réflexions du boîtier et que le son puisse se détacher du haut-parleur ; haute et basse, car un certain volume de boîtier est nécessaire pour obtenir des basses convaincantes.

La raison pour laquelle les deux woofers sont placés sur les parois latérales est simple : cela permet d'éviter que les châssis ne transmettent de l'énergie vibratoire au boîtier. Comme les deux woofers fonctionnent en phase, mais sont décalés de 180° l'un par rapport à l'autre, les forces indésirables s'annulent en grande partie. En même temps, cette astuce permet d'augmenter le rendement et la profondeur.

Une technologie de haut-parleurs de premier ordre

L'utilisation de deux petits woofers au lieu d'un plus grand a l'avantage de permettre aux petites membranes d'accélérer et de ralentir plus rapidement. Les membranes des woofers sont en outre géométriquement renforcées afin de prévenir les vibrations partielles.

Le haut-parleur médium utilise une petite membrane en papier très légère, ce qui améliore l'impulsion et la directivité. Associé à un aimant d'entraînement puissant, il garantit une reproduction très réaliste des voix et des instruments naturels. La membrane du tweeter est fabriquée en alliage d'aluminium, mais elle n'a rien de métallique. Au contraire : grâce à sa grande résistance, elle se déplace comme un piston, même à haute fréquence, ce qui est une condition importante pour un timbre naturel et une résonance correcte. En outre, la forme spéciale de la membrane fait que sa résonance propre se déplace dans la zone inaudible.

Chaque châssis de la LS 3g fonctionne dans sa plage d'efficacité optimale, qui lui est attribuée par le filtre de fréquence sophistiqué. À première vue, le filtre semble complexe, mais il n'y a que quelques composants en série avec les châssis. Il est aussi compliqué que nécessaire, mais sa structure est aussi simple que possible.

Des lignes claires

La modestie n'est pas une vertu typiquement bavaroise, mais le design rectiligne de la LS 3g relève presque de l'understatement. De plus, l'enceinte peut être placée un peu plus près du mur, de sorte qu'elle ne domine pas l'espace de vie. Tout compte fait, la LS 3g est une enceinte exceptionnelle, mais simple, d'une véritable grandeur sonore.